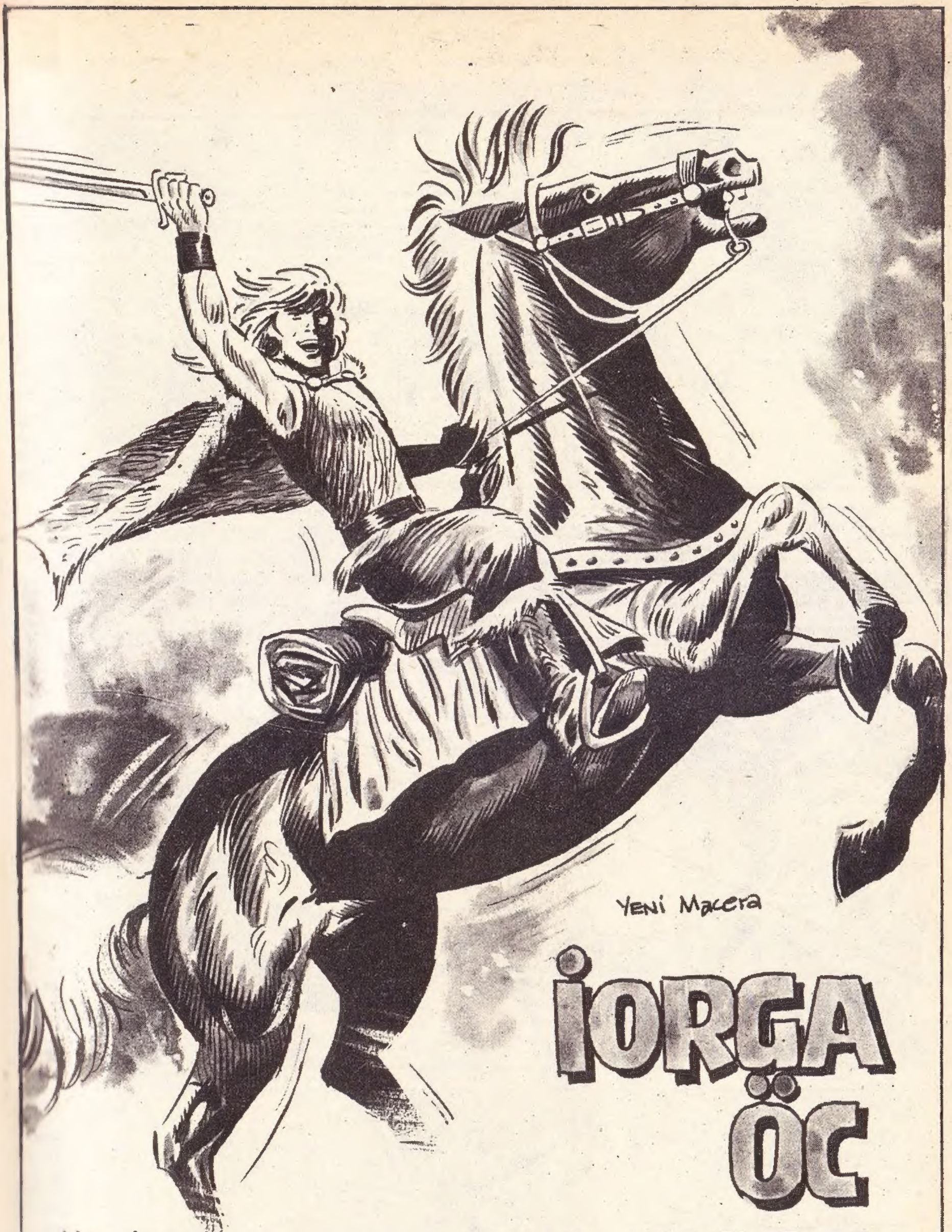


YENİ MACERA

İORÇA ÖC ALIYOR..

Hazırlayanlar :

Abdullah TURHAN

Hikmet YAMAN

İORGA ÖC ALIYOR

Uzun kılıçlı Kahraman'ın yeni serüveni

İORGA ÖÇ ALIYOR

Bugün başladık

Sisli bir Nisan sabahı, iki atın çektiği bir araba arkasında toz bulutu bırakarak ilerlemektedir.

ARTIK KÖY KÖY DOLAŞMAKTAN KURTULACAĞIZ KIZIM. AMCAN BİZE BÜYÜK BİR ÇİFTLİK BIRAKTI.. ORAYA YERLEŞİP HAYVAN YETİŞTİRECEĞİZ. SANA ŞIK ŞIK GİYSİLER ALACAĞIM. MUTLU KILACAĞIM SENİ.

BUNLARA GEREK YOK BABACIĞIM. SENİN YANINDA ÇOK MUTLUYUM.

SEN BENİM TEK VARLIĞIMSIN. HAYATTA SENDEN BAŞKA NEYİM VARKİ..

HAV HAV HAV!

AZ DAHA SENİ UNUTUYORDUM BOZKURT. SANA DA YENİ BİR TASMA ALACAĞIM.

Genç kız birden babasına sokuldu.

NE OLDU BİLGE?

BİLMEM. BİRDEN ÜRPERDİM.

BİR ŞEYLER OLACAKMIŞ GİBİ GELİYOR BANA...

BÖYLE ŞEYLER DÜŞÜNME YAVRUM.

Arabanın bir köşesinde uslu uslu oturan köpek birden hırlamaya başladı.

GRRRR

FAKAT, O DA NE?

Kayalar arasından bir gölge belirdi.. Ayakta zor durabiliyordu..

NE OLUYOR BABACĞIM ?

AĞIR YARALI GALİBA.. HER TARAFI KAN İÇİNDE.

Adam başını güçlük-le kaldırdı

Bu İORGA'dan başkası değildi.

Çok bitikti.. Ayakta duracak gücü kalma-mıştı artık.

SEN HİÇ BİR YERE KIPIRDAMA BİLGE.. ÖNÜMÜZDE BİR YARALI VAR. ONA YARDIM ETMELİYİZ..

KORKUYORUM BABACIĞIM.

KORKMA... BOZKURT YANINDA.

Bilge'nin babası Budancar arabadan inip yaralının yanına vardı.

HER TARAFI YARA İÇİNDE.. BİR YERDEN DÜŞMÜŞ GALİBA.

Budancar İorga'yı arabaya yerleştirip çiftliğin yolunu tuttu..

Ago beyisinden kalan çiftliğe yerleşir yerleşmez kızı Bilge'nin yardımı ile İorga'nın yaralarını tımar edip sardı..

Günler Sonra

NASIL BABACIĞIM?

İYİYE GİDİYOR.. AMA DAHA GÖZLERİNİ HİÇ AÇMADI. BELLİ Kİ ÇOK GÜÇSÜZ KALMIŞ..

ACABA NEYİN NESİ?

AYILINCA ÖĞRENİRİZ.

BEN HAYVANLARIN YEMLERİNİ VEREYİM.. SEN YANINDAN AYRILMA.

NE TUHAF.. BİR YABANCI İLE İLK KEZ BİR ODADA YALNIZ BULUNUYORUM..

ACABA KAÇ YAŞINDA?.. BABAM SOK GENÇ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ.

Bilge usulca eğildi... Ellerini, Iorga'nın yüzüne değdirip gezdirmeye başladı..~.. ..Çünkü..

...Bilge görmüyordu..

SAKALLARI OLDUKÇA UZAMIŞ..

TANRIM.. SEN ONA GÜÇ VER.

O anda Iorga'nın göz kapakları kıpırdamaya başladı. Az sonra gözlerini açtı.

OH.. AYILDI..

BEN NEREDEYİM!?

BABA!.. BABACIGIM! HASTAMIZ KENDİNE GELDİ!

Aradan günler geçti.. Iorga tamamen iyileşmişti.. Buna en fazla Bilge sevindi. Onu hiç yalnız bırakmıyordu.. Her zaman yanından ayırmadığı köpeği Bozkurt'u bile ihmal etmeye başlamıştı.

BABANIN ŞIFTLIĞI ÇOK BÜYÜK. BU ŞIFTLIĞIN İŞİ DE OLDUKÇA FAZLADIR.

EVET IORGA BABAM BU YÜZDEN ÇOK YORULUYOR.

ŞEY.... AZ ÖNCE, BABANIN ÖLDÜRÜLDÜĞÜNÜ, VE YALNIZ BAŞINA KALDIĞINI SÖYLEMİŞTİN.

EVET BİLGE?!..

ACABA HEP BİZİM... YANIMIZDA KALAMAZ MISIN?

Iorganın da istediği bu idi..

HEM BABAMIN YARDIMCISI OLURSUN...

ONUN DA FİKRİNİ ALMAN GEREKMEZ Mİ?

BABAM BENİ KIRMAZ. YETERKİ SEN İSTE..,

Iorga'nın yüzü birden değişti. intikam hırsı her tarafını kaplamıştı..

KÖR BİZ - KIZ İLE İHTİYAR BİR ADAMDAN HİÇ BİR ZARAR GELMEZ.. BİLGE AVUCUMUN İÇİNDE.. ONUN SAYESİNDE BU ÇİFTLİĞE SAHİP ÇIKIP...

..TOLGA'DAN BABAMIN İNTİKAMINI ALACAĞIM.

Budakçar, kızının hatırı için Iorga'nın çiftlikte kalmasına razı olmuştu.

Dünyalar Gülsın'in olmuştu.. Çok mutluydu.. ...Ama babası...

İSMİNDEN BAŞKA HİÇ BİR ŞEYİNİ BİLMİYORUM. BU DELİKANLI NEYİN NESİ ACABA?

IORGA ÇOK İLERİ GİDİYOR.. BUNA BİR ÇARE BULMALI.. ONUNLA KONUŞMALIYIM..

O gece geç vakit Iorga yatağından doğruldu.

İKİSİ DE UYUYORDUR. HAREKETE GEÇMENİN TAM ZAMANI..

BENİM YAŞADIĞIMI GÖREN DOSTLARIM ÇOK SEVİNECEK..

Iorga ahırdaki atlardan birine binip belli bir yöne doğru hayvanı dizginledi.

İhtiyar Budancar Iorga'nın hareketlerini gizlice izliyordu.

GECENİN BU VAKTİNDE NEREYE GİDİYOR ACABA?

Sonra kızının odasının kapısını usulca araladı.

BENİM GÜZEL YAVRUM. SANA BİR KÖTÜLÜK YAPARSA ONU ÖLDÜRÜRÜM...

O gecenin sabahı.. Iorga, gün doğar doğmaz çiftliğin önündeki iri gövdeli ağacı kesmek için balta salamaya başlamıştı.

Bütün gece bir türlü uyuyamayan Budahcar tam dalmak üzere idi ki...

BU GÜRÜLTÜ DE NE? IORGA DÖNDÜ GALİBA?...

GÖZLERİME İNANAMIYORUM..

IORGA ÖLDÜRMÜŞ!.

HEY! NE YAPIYORSUN?

NEDEN O AĞACI KESİYORSUN?

ÇİFTLİĞİ BÜYÜTMEMİZ GEREKECEK!

ÇİFTLİĞİ BÜYÜTMEK Mİ??.. BU DA NERE DEN ÇIKTI?.. ÜŞÜMÜZE BU ÇİFTLİK FAZLA BÜYÜK DEĞİL Mİ LORGA?

ŞU TEPEYE BAK, ANLARSIN BABALIK!.. BURASI BU KADAR İNSANI BARINDIRA- MAZ..

BU NE DEMEK?

BUNLAR BENİM DOSTLARIM BABALIK.. KALACAK YERLERİ YOK. EN MÜNASİBİ BURASI.

HAYIR!!

SÖYLE ONLARA DEFOLUP GİTSİNLER! BURASI BENİM ÇİFTLİĞİM. VE BENİM İSTEDİĞİM OLUR!

ARTIK İMKÂNSIZ! ONLARI BEN ÇAĞIRDIM. GİDİN DİYEMEM..

ÖYLEYSE BEN SÖYLERİM!

BİZE "HOŞ GELDİNİZ" DEMEK YOK MU?

Budancat geri döndüğünde, Iorga'nın dört atlısı ile burun buruna gelmişti.

ÇİFTLİĞİNİZE ŞEREF VEREBİLİR MİYİZ KOCA BUNAK?

DEFOLUN BURADAN!

DEFOLUN GİDİN ÇİFTLİĞİMDEN!

Bizi RAHATSIZ ETMEYE HAKKINIZ YOK, ANLADINIZ MI?

Iorga birden hışımla, elindeki baltayı Budancar'ın gırtlağına salladı.. İhtiyar "gık" bile diyemeden yere serildi. Başı gövdesinden ayrılmıştı...

Bozkurt, sahibinin bu feci halini görünce ileri atıldı.

GOARRRRR!...

DİKKAT IORGA! KÖPEK!

ÇEKİL PİS MAHLÛK!

AL! BU DA SANA!

Iorga baltanın tersi ile Bozkurt'un kafasına kuvvetli bir darbe indirdi...

AOWW!

GEBER!..

Bilge, gürültülerden uyanıp merakla dışarı çıkmıştı..

BABA!.. IORGA!.. NEREDE-SİNİZ? CEVAP VERİN!

NELER OLUYOR ORADA?

OOOO... IORGA BİZE, ÇİFTLİKTE KÖR BİRİSİNİN BULUNDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ AMA KIZ OLDUĞUN- DAN HİÇ BAHSET- MEMİŞTİ..

HEM DE BİR MELEK KADAR GÜZEL!

Bilge, ilk defa duy- duğu bu sesler karşısında oldukça şaşırmıştı.

KİM, BUNLAR?: IORGA! BABA!.. NEREDESİNİZ?

Adamlardan biri atın- dan indi.

BABASINI SORUYOR.. GÜZEL KIZA YARDIM EDE- LİM..

Bilge'nin içini bir ürperti kapladı.

TANRIM.. KÖTÜ ŞEYLER OLACAKMIŞ GİBİ GELİYOR BANA.

Iorga'nın adamı yerde duran kanlı başı kaldırıp Bilge'ye doğru uzattı.

İŞTE BABAN KÜÇÜK HANIM TAM ÖNÜNDE!.

NİÇİN KONUŞMUYOR?

Bilge yavaş yavaş elini uzattı.

HAYIR!

Ve babasının yüzünü avuçları içine aldı. Birden kalbi hızlı hızlı çarpmaya, avuçları içine sıcak bir sıvının aktığını hissetmeye başladı. Bu babasının kesik başından akan kandı...

AAAAAAAAAAAAAAA

Ve sonra korkunç bir çığlık atıp yere serildi.

ARTIK ÇİFTLİK BİZE KALDI! ORGA KIZI NE YAPACAĞIZ?

ONU SONRA DÜŞÜNÜRÜZ. BABASINI GÖMÜN. KIZI DA BİR ODAYA KAPATIN!

KÖPEĞİ ÖLDÜRÜN!

Fakat...

BİR KÖPEK İÇİN BU KADAR TELAŞA GEREK YOK!

KÖPEK YOK! NEREYE GİTTİ!? AZ ÖNCE BURADA BAYGIN YATIYORDU!

Gece bastırmış. Budancari öldürüp çitliğe oturan iorga ve adamları odalarına çekilmişlerdi...

Ağaçların arasından bir karaltı belirdi..

Bu Bildenin köpeği Bozkurt idi.

Sessizce eve yaklaştı

BİR TIKIRTI... YOKSA BOZKURT MU?

Geçirdiği korkunç günün tesirinden kurtulamayan Bilge, biran bu kabustan ayrıldı.. yatağından doğruldu.

Kapıyı açtı.

BOZKURT!. BENİM SADIK KÖPEĞİM..

BENİ BIRAKIP GİTTİN DİYE ÇOK KORKMUŞTUM!

Ve Bilge, sadık köpeği Bozkurt'un boynuna bağladığı kalınca bir ipi tutarak, göz yaşları arasında çiftliği terketti.. Nereye gideceğini, ne yapması gerektiğini bilmiyordu..

Bilge'nin kaçışından habersiz Torga, odasına çekilmiş, öc almaktan başka hiç bir şey düşünmüyordu.

TOLGA!.. BENİM UĞURUMDAN YUVARLANIP ÖLDÜĞÜMÜ SANIYOR.. AMA TANRI İSTERSE ÖLDÜRMÜYOR İŞTE!.

ŞİMDİ SIRA BENDE! SANA ÖYLE BİR OYUN OYNAYACAĞIM Kİ....

Aylar sonra.. Zorlu bir uğraştan sonra, kahramanımız Tolga, dinlenmek için yurduna doğru at koşturmaktadır..

SEN DE YORGUN DÜŞTÜN ŞEYTAN.. AMA YAKINDA EVİMİZE KAVUŞACAĞIZ.

HELE BODAK'A KAVUŞMAK BÜSBÜTÜN SEVİNDİRECEK BENİ.

İŞTE ÖTÜKEN GÖZÜKTÜ ŞEYTAN! AKŞAMA KALMAZ EVİMİZE VARIRIZ..

BODAK'IN NEFİS YEMEKLERİNE DE HASRET KALMIŞTIM.

Aynı anda, kentin civarında küçük bir evde...

Bodak, tek dostu Tolga işin hummalı bir çalışmaya kapılmış-tır..

BU GÜN SOK MUTLUYUM. GÜNLER-DİR AYRI KALDIĞIM TOL-GA'YA KAVUŞACAĞIM. ONA NEFİS YEMEKLER HAZIRLADIM.

MMM.. KOKULU BİR HARİKA.

ELİME SAĞLIK. ŞU AÇLIKTA BE-NİM İÇİN ÜME İYİ YEMEK PİŞİREN YOKTUR.

BİRAZDAN TOLGA KAPIDAN GİRECEK VE SOFRAYA OTU-RACAK. BEN DE ONA HİZMET EDECEĞİM.

..ONA, TOLGA "HAZRETLERİ DAHA NELER ARZU EDİYOR DİYECEĞİM..

O DA BANA, "BODAKLA YEMEK YEMEK BİR SEREFTİR DİYECEK.

...VE BEN DE SOFRAYA OTURUP CİLİ ELLERİMLE YAPTIĞIM TAVUĞUN BUDUNU...

NEFİS.. HARİKA... BUNDAN GÜZEL TAVUK KIZARTMASI OLAMAZ... MYAM..MYAM..

KARNIM DA ÖYLE AÇ Kİ.. ADAM SEVDE

Az sonra

OHH!.. MİDEM BAYRAM ETTİ.

Masadaki tüm yemekleri midesine indiren Bodak dışardan gelen bir sese kulak kabarttı..

GELDİ.. TOLGA GELDİ!

Eyvah sofrada hiç yemek kalmamış

BOŞ VER. BU YIL KITLIK OLDU DERİM

TOLGA ANLAYIŞLI ADAMDIR.

HEM ŞİMDİ YEMEĞİ DÜŞÜNMENİN ZAMANI MI? BİRAZ DAN TOLGAYA KAVU...

Bodak kapıyı asla açmaz.

GÜM GÜM

AH!

HING

Bodak yere baygın serilince adam parmağındaki yüzüğü çıkarıp yere attı ve evi terketti.

Az sonra Tolga, atı Şeytan'la tepeden gözüktü..

İŞTE GELDİK ŞEYTAN.

FAKAT BODAK ORTALARDA YOK.

TUHAF ŞEY.. KAPI ARDINA KADAR AÇIK!

BODAK'IN BENİ KARŞILAMASI GEREKİRDİ.

Tolga atından inip sessizce kapıya yanaştı

İçeri giren yabancı Bodaki baygın yere serip kaçmıştı.

ALLAH ALLAH... NE OLDU BİZİM ŞİŞKOYA?

HEY BODAK!

Az sonra Bodak kendine gelmişti. Olanları Tolga'ya anlattı.

ÖFFF!. MİDEM YUMRUK YEMEĞE ALIŞIK DEĞİL. ÇOK AĞRIYOR...

FAKAT ÇOK TUHAF DEĞİL Mİ? ADAM NEDEN BÖYLE HAREKET ETTİ? HİÇ BİR ŞEYİ ÇALMAMIŞ.. GAYESİ NE İDİ?

O DA NE?

YERDE BİR YÜZÜK VAR.

NE YÜZÜK MÜ?

EVET.. NE ZAMANDAN BERİ BÖYLE ACAİP YÜZÜKLERDEN TAKMAYA BAŞLADIN?

TANRIM... O YÜZÜK!.. OLACAK ŞEY DEĞİL. HANCI TA KUT'UN YÜZÜĞÜ!

VAY NAMERT HERİF! DEMEK PARASINI ÖDEMEDİĞİM İÇİN ADAM TUTUP EVE BASKIN YAPTI!!

BANA, BODAKÇA KALLEŞÇE SALDIRI HA?!!

BODAK NE İŞLER ÇEVİRİYOR?

Ooo

Bodak aniden dışarı fırladı. Atına atlayıp Tankut'un Hanına doğru hayvanı topukladı..

...

Hışımla at koşturan Bodak, nihayet Tangut'un hanına vardı.

ŞİMDİ ŞEN GÖRÜRSÜN!

Atından inip burnundan soluya soluya handan içeri daldı.

HEY! TANGUT! NEREDESİN?

NE VAR BODAK? BU NE TELÂŞ?

ŞU ELİMDEKİ YÜZÜĞÜ GÖRÜYOR MUSUN?

BENİM YÜZÜĞÜM.. YAŞA BODAK! İKİ GÜN ÖNCE KAYBETMİŞTİM!

EVET!. HEM DE BENİM EVİMDE!..

SENİN EVİNDE Mİ? FAKAT BEN ORAYA EPEYDİR GİTMEMİŞTİM.. NASIL OLUR?

BAŞBAYAĞI OLDU İŞTE.. SANA BORCUM VAR. BUNU İNKÂR EDECEK DEĞİLİM.. AMA BUNUN İÇİN ADAM TUTUP BENİ TEHDİT ETMEK DOSTLUĞUMUZA YAKIŞIR MI?

.FAKAT..

AL! BU DA BENİM DOSTLUĞUM!

BU SANA BİR DERS OLSUN!

BAĞIŞLAYIN BEYİM..

BU DA KİM?

NE İSTİYORSUN BE ADAM?

.. ŞEY...

... AZ ÖNCE DÖKTÜĞÜN YEMEK VE ŞARAP BENİMDİ.. KARNIM DA O KADAR AÇ Kİ...

NE YAPSAM? TEKRAR SÖYLESEM Mİ ACABA ?

GÜM!!

YOKSA VAZ MI GEÇSEM?

AMA EN İYİSİ KARNIMI İYİCE DOYURMALIYIM. HEM SİNİRLERE İYİ GELİR.

UF!

İri yarı adamın dizi ile havalanan Bodak'ın şişko vücudu sıranın üzerine düştü..ve...

Çenesine inen bu beklenmedik müthiş darbe, iri yarı adamı sırtüstü yere devirmeye yetti..

AFERİN BODAK!.. İLK DEFA BÜYÜK BİR BALIK YAKALADIN!

GÖRÜYORSUN YA, KENDİ İŞİMİ KENDİM HALLETTİM TOLGA. YARDIMIN OLMADAN.

HEP BÖYLE OLMANI İSTERİM.

TAMAM..! TOLGA GELDİ..

DEMEK MERAK EDIP ARKAMDAN GELDİN?

EVET AMA NEYİ MERAK ETTİĞİMİ SORMUYORSUN?

PEKİ, NEYİ MERAK ETTİN?

BANA HAZIRLAMIŞ OLDUĞUN TAVUK KIZARTMASINI...

...KİMİN YEDİĞİNİ..?

ÖHÖÖ ÖHÖÖ!.

BODAK TOLGA'YI BURADA AĞIRLAMAKLA ŞEREF DUYAR.

BUNA NE GEREK VAR?

BODAK KENDİNİ CEZALANDIRIYOR.

Az sonra

Aynı anda, hanın ocağında, bir gölge su dolu sürahinin içine elindeki küçük şişeyi devirdi..

Bu gölge lorga idi..

ONDAN ÖYLE BİR ÖC ALACAĞIM Kİ...

... KUDURA KUDURA ÖLECEK!.

lorga, salondaki kalın perdenin arkasına geçip olanları izlemeye başladı..

GÜNEŞ ALTINDA DEVAMLI AT SÜRDÜM. BU BENİ ÇOK SUSATTI.. BİR SÜRAHİ SU BANA YETMEYECEK GALİBA HANCI..

BİRAZDAN TOLGA SUYU İÇECEK VE...

BİR SÜRAHİ DAHA GETİR.

PLÂNIMI İYİ UYGULADIM. TOLGA'YI BU HANA BAŞKA TÜRLÜ ÇEKEMEZDİM.

SENİ BİR BIÇAKLA BURADAN ÖLDÜREBİLİRİM TOLGA.. AMA YAVAŞ YAVAŞ, KUDURARAK ÖLMENİ İSTİYORUM..

KUDURARAK!

EEE.. ANLAT BAKALIM... BEN YOKKEN NELER YAPTIN?

BİLİRSİN, GEVEZENİN YEMEĞİNİ ŞEYTANLAR YER...

Ve Tolga, dolu bardağı ağzına getirip kana kana içti...

HAH-HAH-HAH- BİR BARDAK SUYU AĞZINA DEVİRDİ. ONUN BİR DAMLASI BİLE AYNI İŞİ GÖRÜR.

Biraz sonra

NE OLDU TOLGA? NEYİN VAR?

BİLMİYORUM. BAŞIM DÖNÜYOR. KENDİMİ İYİ HİSSET-MİYO-RUM.

SUDAN BAŞKA BİR ŞEY MİDENE GİTMEDİ. SAKIN MEYHANECİ BİZE BİR OYUN OYNAMASIN?

HEY HANCI!.. SENİN BU YAPTIĞINA.....

BENİ EVE GÖTÜR BODAK! ÇOK BİTKİNİM.

ARTIK BURADA DURMAM GEREKSİZ!

Bodak Tolga'yı acele atına bindirip eve götürdü... Bir zaman sonra evden korkunç bir ses çıktı.. Çevreden geçen yolcular bu sesin ne oldu-ğunu anlaya-madılar.

AEEEEEEEEEEEEEE

NE KORKUNÇ SES.. UZAKLAŞALIM BURADAN!

Tolga'nın evinden duyulan ses, hemen köye yayıldı.. Halk bu sesi merak etmeye başlamıştı. Bunun dedikodusu en çok Tankut'un hanında yapılıyordu...

KORKUNÇ BİR SESTİ.. ULUMAYA BENZİYORDU.

OLACAK ŞEY DEĞİL, SAKIN YANLIŞ DUYMAYA-SIN?

BODAK HANA GELİR GELMEZ TANKUT'LU AZARLAMAYA BAŞLADI.. SONRA TOLGA GELDİ.. HANDAN ÇIKARLARKEN TOLGA, YARI BAYGIN GİBİ İDİ..

BU İŞDE BİR İŞ VAR.. BUNU ÖĞRENMELİYİZ..

NASIL?

GAYET BASİT.. EVLERİNE GİDİP GERÇEĞİ GÖZLERİMİZLE GÖRELİM... BEN GİDİYORUM.

DUR, BEN DE GELİYORUM..

Handaki müşteriler birden masalarından kalkıp teker teker dışarı çıkmaya başladılar.

BIRAZDAN HERŞEYİ ANLAYACAĞIZ...

PUSATSIZ GİTMEYELİM, ARKADAŞLAR!

Handan çıkan müşteriler birden oldukları yerde durdular.

HEY, ŞURAYA BAKIN! BİRİ... BU TARAFA DOĞRU GELİYOR.

ATINI DELİ GİBİ SÜRÜYOR.

BİZE EL SALLIYOR.. KİM BU ADAM?..

BODAK!

EVET. O, BODAK!

NE OLDU YİNE?

FELÂKET! FELÂKET!!!

BEN SENİN TEK DOSTUNUM BODAK! SÖYLE NE OLDU?..

AH, SORMA TANIKLIK.. FELÂKET! TANRIM... ŞİMDİ BEN NE YAPACAĞIM?

TANRIM... SÖYLEMESİ O KADAR ZOR Kİ!.

TOLGA ÇILDIRDI!..

NE?! ÇILDIRDI MI?

EVDE BİRDEN ÜZERİME ATILDI SONRA KORKTU VE ACI BİR ÇIĞLIK ATIP DIŞARI FIRLADI.

ZAVALLI TOLGA.. ŞİMDİ KİMBİLİR NEREDEDİR?

Tolga'nın bu hali çevreye çabuk yayıldı. Buna sevinen tek bir kişi vardı. O da Budancat'ı öldürüp çiftliğine yerleşen..

HAH-HAH-HAH-HAH-HAH

...IRGA idi.

HAH

BABAMIN ÖCÜNÜ ALDIM. ARTIK BANA ENGEL OLACAK KİMSE KALMADI!

BABAMIN KÖYÜ'NÜ GERİ ALACAĞIM, ARTIK ÇOK KUVVETLİYİM.

KÖYE BASKIN YAPIP HERKESİ KILIÇTAN GEÇİRİRİZ.

DAHA ÖNCE KARA KUYU KÖYÜNE BİR SÜRPRİZİM VAR.

ÖYLE BİR SÜRPRİZ Kİ... KARA KUYU KÖY HALKI BENİM ÇOK GÜÇLÜ BİR KİŞİ OLDUĞUMU BİLMELİ..

BUNUN İŞİN DE TOLGA'YI NE YAPIP BULMALI.. BÜTÜN CİVARI ARAYIN. ÇILDIRAN BİR ADAMI BULMAK ZOR OLMASA GEREK.

Dört kadar atlı, İorga'nın emrini yerine getirmek üzere çiftlikten ayrıldılar.

Bütün gün at koş-turduklari halde hiç bir ize rastlayamadilar

Hava kararmak üzere idi.

BURADA MOLA VERİP KARNIMIZI DOYURALIM AR-KADAŞLAR..

TOLGA'YI ARAMAYA YARIN DEVAM EDERİZ. EĞER ONU YAKALAYA-MAZSAK İORGA ÇOK KIZACAK...' GECEYİ DE BURADA GEÇİRE-LİM.

gece

Açliklarini giderdikten sonra battaniyelerine sarilip yatan dört kişi tehlikeden habersiz uyuyorlardi,,,

Mola yerine doğru ilerleyen karaltı Tolga'dan başkası değildi. Yerden aldığı ufak bir taşı hayvanlardan birtânesine fırlattı...

İHİİİİ

İHİİİİ

O DA NE?

Tolga'nın adamlarından biri atın kişnemesine uyandı.

Gördüğü manzara korkunçtu.

AEEEEE!

HEY! UYANIN ÇOCUKLAR! GALİBA ÖRGÜNÜN ARADIĞI TOLGA BU OLACAK! KENDİ AYAĞI İLE GELDİ..

ACABA TEHLİKELİ Mİ?

NE OLUYOR?

Tolga tekrar bir çığlık atarak adamların önünde durdu.

NİYETİ NE ACABA ?

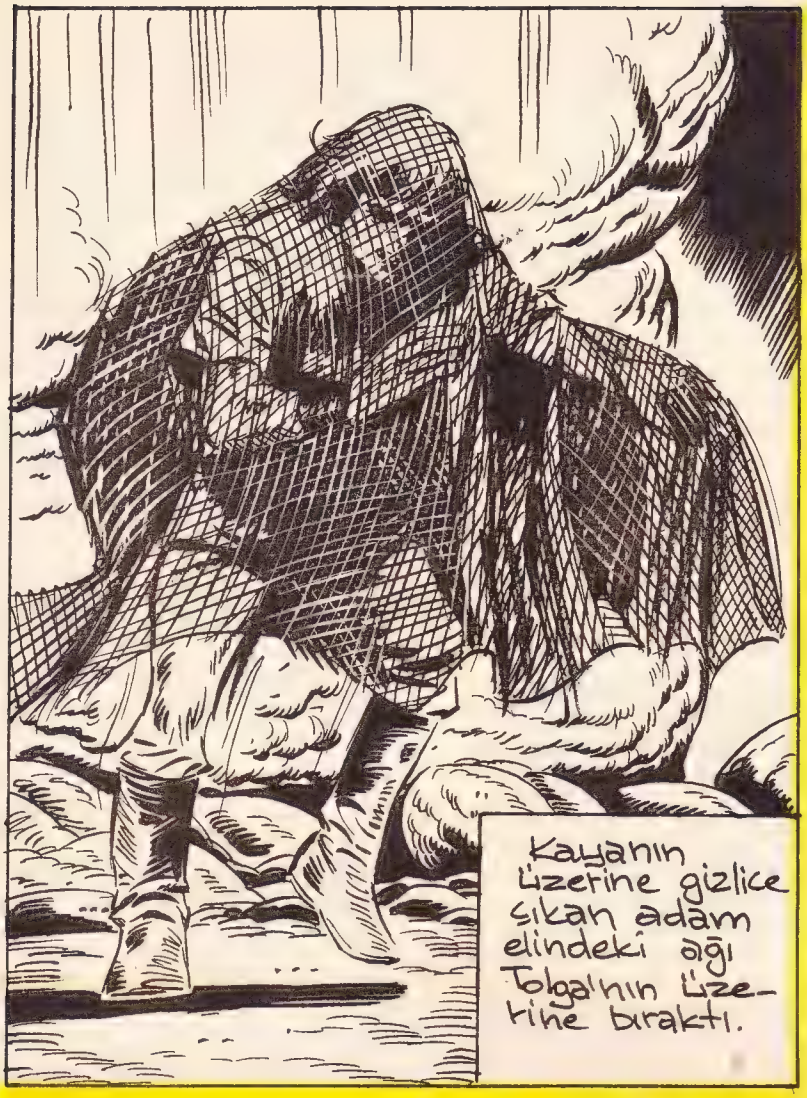
SAKIN ONU ÖLDÜRMEYİN! ÖRGÜ CANLI İSTİYOR!

AEEEEEE!

Adamlardan biri usulca doğruldu. Elindeki ağla...

...kayaların üzerine çıktı.

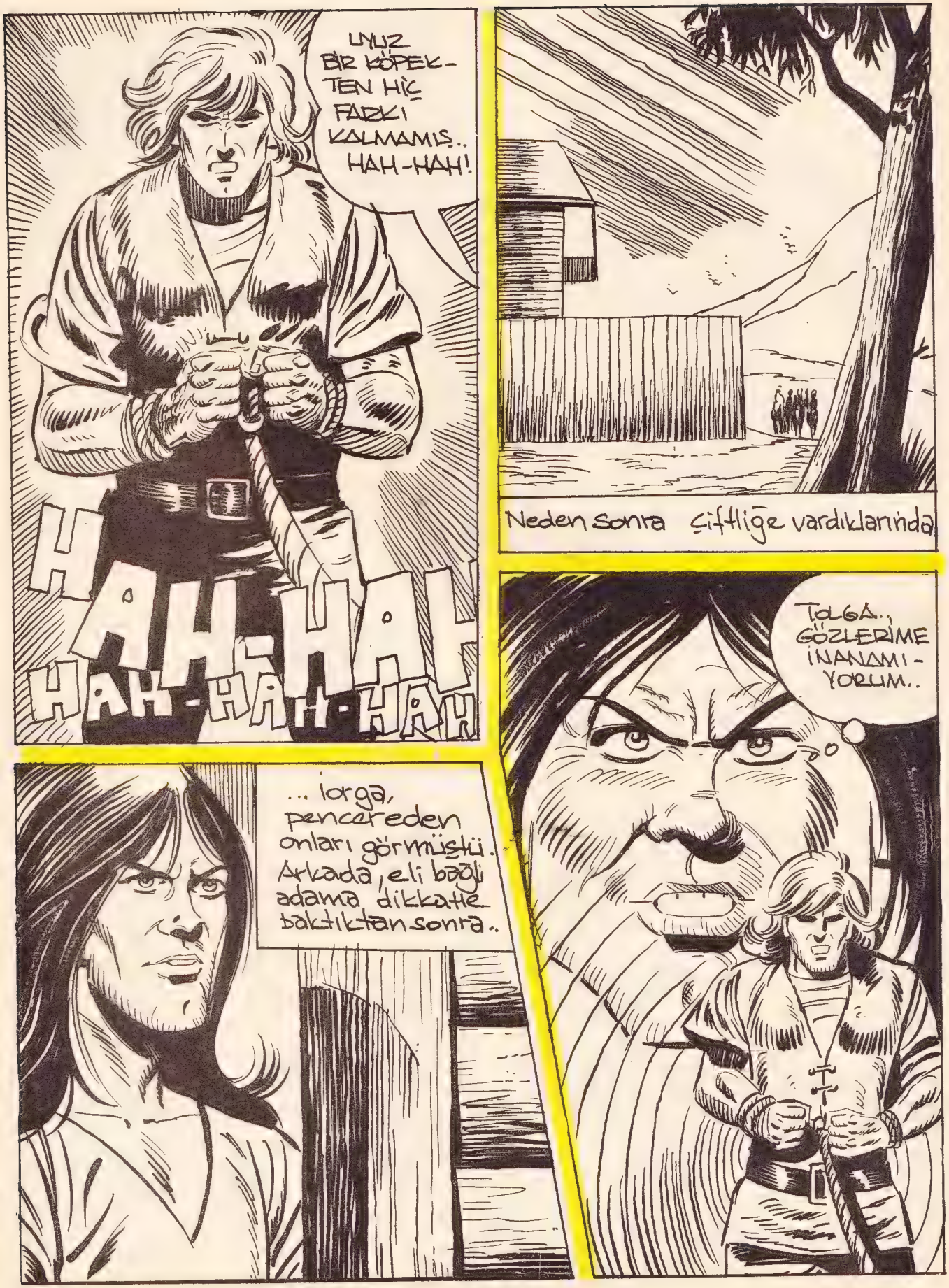
DİKKAT EDİN ÇOCUKLAR! AĞI ATAR ATMAZ ÜZERİNE ATILACAĞIZ!


Kayanın üzerine gizlice sıkan adam elindeki ağı Tolga'nın üzerine bıraktı.

HAYDİ ÇOCUKLAR! TAM ZAMANI! ÜZERİNE ATILALIM!

Gün doğarken İorga'nın adamları, peşlerine taktıkları Tolga ile çiftliğe doğru ilerlemekteydiler...

IORGA ÇOK SEVİNECEK! KORKTUĞU ADAM BİR ZAVALLI OLMUŞ..


UYUZ BİR KÖPEK-TEN HİÇ FARKI KALMAMIŞ.. HAH-HAH!
HAH-HAH
HAH-HAH-HAH
Neden sonra çiftliğe vardıklarında
TOLGA.., GÖZLERİME İNANAMI-YORUM..
... Iorga, pencereden onları görmüştü. Arkada, eli bağlı adama dikkatle baktıktan sonra..

Az sonra Tolga, Iorga'nın karşısına getirildi...
IORGA İLE KİMSE BAŞ EDEMEZ..İŞTE KARAKUYU KÖYÜNÜ KURTARAN KAHRAMAN.
NE SÖYLEDİKLERİMDEN BİR ŞEY ANLIYABİLİYOR, NE DE KONUŞABİLİYOR!..
HAH-HAH-HAH!
HER ŞEYDEN, HATTA SESLERDEN BİLE KORKMAYA BAŞLADI.
YAKINDA KUDURARAK GEBERECEK!
ŞUNU BİR ODAYA KAPATIN!
KARAKUYU KÖYÜNE BASKIN İÇİN YAPILAN HAZIRLIKLAR TAMAM MI
HER ŞEY YOLUNDA IORGA. BU GECE BASKINI YAPABİLİRİZ.

KARAKUYU KÖYÜ'NÜ AVUCUMUN İÇİNE ALACAĞIM. HEM DE BU GECE!

Ve o gece, Iorga adamları ile tüm hazırlıkları tamamla-mıştı...

KÖY HALKI UYKUDA İKEN SALDIRACAĞIZ!.. ONLARI GAFİL AVLAMALIYIZ.

Iorga ve adamları Karakuyu köyüne doğru sessiz sessiz ilerlerken...

OYUN BURADA BITTI... IORGA, KARAKUYU KÖYÜNÜ SANA MEZAR YAPACAĞIM.

ÖNCE BURADAN ÇIKMALI.

GÜM

BU SADAK İŞİME YARAR.

Tolga çiftlikteki hayvanlardan birine atladı.

ATA EYER KOYMAYA VAKTİM YOK!

ONLARIN KARAKUYU KÖYÜNE GİTMELERİNE ENGEL OLMALIYIM..

..ve hayvanın yelelerine emsiki yapışarak karnına topuklarını indirdi..

Tolga, Tankut'un hanında suyunu yudumlarken perde arkasından birinin, onun hareketlerini izlediğini görmüş ama lorga olduğunu anlıyamamıştı...

HERİFİN YÜZÜNÜ SEÇEMEDİM... BANA BİR TUZAK KURMUŞ OLABİLİRLER- ÇOK DİKKATLİ HAREKET ETMELİ.

Tolga şüphelenince hancıdan ikinci sürahiyi almış. El sabukluğu ile ilk sürahiyi gizlemişti...

Yarı baygın taklidi yapıp hancıdan sıkmış, ve ilacı sürahiyi kimseye göstermeden yanına almıştı.

SUDAN ŞÜPHELENMİŞTİM.

Sürahideki suyu bir köpeğe verince az sonra hayvanın kuduruğunu görmüştü..

GRRRR!

DEMEK SUYU İÇSEYDİM BEN DE BÖYLE OLACAKTIM.

HENÜZ DÜŞMANIMI TANIMIYORUM. TANIMAM İÇİN TEK YOL VAR..

BODAK HERKESE BENİM ÇILDIRDIĞIMI SÖYLEMELİ

AZ İLERDE-LER. PEK YAVAŞ GİDİYOR-LAR

Böylece Tolga hedefe yak-laşmış oldu..

KARAKUYU KÖYÜNÜ GAFİL AVLAMAK İSTİYORLAR. AMA ONLARA ENGEL OLACAĞIM...

HAYDI KOÇUM.. ŞİMDİ ATAK SIRASI BİZDE.

İorga, beş adamı ile her geçen an karakuyu köyüne gittikçe yaklaşmaktaydı.

KÖYÜ BABAMDAN ZORLA ALMIŞLARDI.. ONLARA BUNUN HESABINI SORACAĞIM..

O anda tepe-deki kayalar arasından gerilen bir yayın fırlattığı ok..

HEY!

..Iorga'nın atının ayakları dibine saplandı.

KİM ATTI OKU..? BU DA NE DEMEK?

İORGA!.. CAN ALICIN GELDİ!..

SİZİ TEKER TEKER ÖLDÜRECEĞİM!

TANRIM! O'NUN SESİ!

TOLGA

Iorga kulaklarına inanamıyordu... Hemen sonra Tolga büyük bir gürültü ile ortaya çıktı. Elindeki yay ikinci oku da fırlatmaya hazır vaziyette idi...

ÇEKİN KILIÇLARINIZI!

AĞHHH...

ALIN! BU İLKİ!..

Adam cansız yere serildi..Parmakları arasındaki kılıcı atların üzerine düşmüştü.

BU KILIÇ HER ŞEYE DEĞER.

ŞİMDİ BEŞ KİŞİ KALDINIZ!.. İORGA!. SENİ EN ARKAYA BIRAKACAĞIM!.

İlaçlı su ile çıldırdığını sandığı Tolga'yı sapasağlam gören Iorga ne yapacağını şaşırmıştı. Neden sonra kendini toparladı...

GEBERTİN ŞU İTİ!.

HAYDAA!..

Iorga'nın adamları birden yıldırım hızı ile ileri atıldı...

AOVVV□

ALİN! BU DA İKİNCİSİ!

İorga'nın bir adamı daha gitmişti..

ALLAH KAHRETSİN!

BU HERİF ŞEYTANIN TA KENDİSİ!. ŞİMDİ DE NEREYE GİTTİ?

Üç adamı ile kalan İorga, büyük bir dikkatle çevreye bakınıp Tolga yı aradı.

BİR OYUN HAZIRLIYORDUR MUTLAK.

ETRAF ÇOK KARANLIK.. BİRBİRİMİZDEN AYRILMAYALIM.

İŞTE GELİYOR!

BURADAYIM ÜORGA!..

AHHHH!

İKİ ADAMIN KALDI..

Tolga üçüncü adamın da kılıç kullanmasına aman vermedi.

..Ve tekrar karanlığa dalıp kayboldu..

ALLAHIN BELÂSI, HERİF!

Geri kalan iki kişi kara kara düşünmeye başladılar.

ÇOK KURNAZ VE KUVVETLİ! NE YAPACAĞIZ?

BABAM BANA "YAŞAMAK İÇİN AKLINI KULLAN" DERDİ.

BABAMIN ÖCÜDÜNÜ TUTMALIYIM. AKLIM BANA KAÇMAMI SÖYLÜYOR!

DUR, BEN DE GELİYORUM!

HEY! DURUN! NEREYE KAÇIYORSUNUZ! BUDALALAR! GERİ DÖNÜN

HEPSİNİN CANI CEHENNEME! ONLARA GÜVENMEKLE APTALLIK ETMİŞİM!

TOLGA! ÇIK KARŞIMA! SENİNLE TEKE TEK DÖVÜŞELİM!

HER ŞEYİMİ ALDIN TOLGA! BEN DE SENİN CANINI ALACAĞIM!

TOLGA!.. SANA MEYDAN OKUYORUM!

GIK OZTAYA!..

MERTÇE BİR DÖVÜŞE YANAŞACAĞINI HİÇ SANMAZDIM İORGA!!. AMA YAPACAK BAŞKA ŞEYİN DE KALMADI!

Tolga eyersiz ve dizginsiz atla kayalar arasından meydana çıktı.

İŞTE BURADAYIM!.

SON DUANI YAP TOLGA!.. GELİYORUM!

ADAMLARIMI ÖLDÜRDÜN AMA BENİ ÖLDÜREMEYECEKSİN

BAKALIM KILICINI DA DİLİN GİBİ KULLANABİLECEK MİSİN?

EŞİT DURUMA GELMEMİZ İÇİN ŞU KALKANINI PARÇALAMAM GEREKİYOR..

Tolga, İorgaya hiç aman vermeden elindeki kılıcı kalkana indiriyor, parçalanması için var gücünü kullanıyordu..

İorga bir ara fırsatını bulup kılıcını Tolga'nın atının göğsüne indirdi.

VAY SOYSUZ

Tolga yere düşer düşmez kendini toparladı..

SONUN GELDİ TOLGA!

SENİ PARÇA PARÇA EDECEĞİM! HAH-HAH-HAH HAH!..

AL!

Toroğa olanca kuvvetiyle elindeki kılıcı Tolga'nın üzerine savurdu..

KLANK

ALLAH KAHRETSİN! BİR BU EKSİKTİ!

İN ATINDAN, SENİNLE SİLÂHSIZ DÖVÜŞELİM TOROĞA!

KILICIMI KULLANMAYACAĞIM!

SANA İNANMIYORUM TOLGA!. BENİ KANDIRAMAZSIN!

ALLAHIN BELÂSI HERİF! HER AN ELİMDEN KAÇABİLİR. NE YAPMALI?

Tolga birden fırtına gibi kayalara doğru atıldı..

ONU MUTLAK ELE GEÇİRMELİYİM.

GÖZDEN KAYBOLDU YİNE.. EN İYİSİ BURADAN KAÇMAK

TALİHİM VARMIŞ..

ÖLDÜRDÜĞÜM ADAMLARDAN BİRİNİN ATININ BURADA BULUNUŞU BÜYÜK ŞANS

GELİYORUM İORGA!. BU DEFA ALTIMDA EYERSİZ AT DA YOK!

Tolga az sonra Iorga'ya yaklaşmıştı..

BENİ TAKİP EDİYOR.

BİR ŞEYLER YAPMALI.

İORGA GİLDİRMİŞ.. ATINI KARAKLUYU KÖYÜNE SÜRÜYOR...

TEK KURTULUŞ ÜMİDİM KARA KUYU KÖYÜ..OLDUKÇA YAKLAŞTIM. İŞTE ORADA BİR NÖ - BETÇİ VAR!

O DA NE? İKİ ATLI DOLUDİZGİN BURAYA DOĞRU GELİYOR..

Karakuyu Köyü nöbetçilerinden biri gelenleri görmüştü.

HEY! ÖYLE SALAK SALAK BAKMA!

KENDİNİ KORU! TOLGA KU - DURMUŞ! ETRAFA DEHŞET SAÇIYOR!

NE? TOLGA MI?

DEMEK SÖYLENENLER DOĞRUYMUŞ..

Nöbetçi Iorga'yı karanlıkta tanıma-
mıştı. İkazı üzerine gizlendi.

GELEN O OLMALI!.

EVET, TA KENDİSİ! KUDURMUŞ... ELİNDE KANLI BİR KILIÇ VAR.

BAŞKALARINA ZARAR VERMESİNE ENGEL OLMALIYIM.

Tolga hiç bir şeyden habersiz Torga'nın peşinden at koştururken birden omuzunda büyük bir acı hissetti..

AHH.o

Nöbetçinin attığı okun sivri ucu Tolga'nın omuzuna saplanmıştı.

OMUZUM FENA SANCIYOR. GÖZLERİM KARARIYOR.

TANRIM, BANA YARDIM ET! ATIN ÜZERİNDE ZOR DURABİLİYORUM.

Tolga artık hayvana hükmedemiyordu.. Bitkin atın üzerine düşmüştü.

At koştukça Tolga kendini zor tutabiliyordu.

Nihayet dengesini kaybedip yere yuvarlandı.

Gün doğmak üzere idi. Tolga, düştüğü yerde, hiç kıpırdamadan baygın yatıyordu.

O sırada otlar arasından bir köpek başı beliriverdi.. Bu, kör kız Bilge'nin köpeği Bozkurt idi.

Hayvan, yerde yatan Tolga'ya dikkatle baktıktan sonra...

... Belli bir yöne doğru hızla koşmaya başladı..

Küçük bir hanın önüne gelince...

Bozkurt hanın kapısına varınca, havlamaya başladı.

HAV! HAV!

NE VAR BOZKURT?

HAV-HAV HAV!

NEYİN VAR SENİN?

NE YANİ? ŞİMDİ İŞİ GÜCÜ BIRAKIP BU İTİN YARDIMINA MI KOŞAYIM?

NEREDE İSE ÖĞLE OLACAK! MÜŞTERİLER YEMEK İSTERLER.

HEY BİLGE!.. BU HAYVANIN DİLİNDEN HİÇ BİR ŞEY ANLAMIYORUM.

BİZDEN YARDIM İSTİYOR KUTLUK AMCA..

Az sonra Kutluk amca Bilge'nin ısrarlarına dayanamayıp Bozkurt'un peşinden atını topukladı.

MELEK GİBİ KIZ. ONUN HATIRINI NASIL KIRARIM.

KÖPEK HAKLIYMIŞ... BİR YARALI.

OMUZUNDAN OKLANMIŞ. ÇOK KAN KAYBETMİŞ GALİBA.

HEMEN HANA GÖTÜRÜP YARASINI TIMAR ETMELİ.

Aynı anda Tolga'nın saldırdığı haberini yayan Boğlak, merak içerisinde onu aramaktadır.

BÜTÜN GECE GERİ DÖNMEDİ. ACABA BAŞINA BİR ŞEY Mİ GELDİ?

BÜTÜN GÜN ARAMAMA RAĞMEN HİÇ BİR İZ YOK.

MİDEM DE TOLGA'NIN KAYBOLUŞUNU UNUTTURACAK KADAR ACIKTI..

YAKINLARDA BİR HAN OLMADIĞINA GÖRE...

DEMEK Kİ, TOLGA'YI ARAMAYA DEVAM EDEBİLMEM İÇİN KARNIMIN DOYMASI ŞART.

... BAŞIMIN ÇARESİNE BAKMALIYIM..

VAY BABAANNEM!.. NEFİS BİR TAVUK KIZARTMASI.

HMMM.. GÜZEL BİR ET KOKUSU.

ÇEVREDE KİMSECİKLER YOK!..

ATALARIMIZ, YAŞAMAK İÇİN ÖLDÜR DERLERMİŞ..

BENSE YAŞAMAK İÇİN ÇALACAĞIM!

Bodak birden atını, nar gibi kızarmış tavuğa doğru sürdü..

Fakat eğilip alması ile..

...fırlatması bir oldu.

AY!

SICAK!

ELİM YANDI!...

İHİİİİİİİİİ
Bodak'in elinden fırlattığı kızarmış tavuk, atın kaba etine değince hayvan aniden parladı ve..
...şişkoyu sırtından yere fırlatıverdi.
GÜM!
ALLAH KAHRETSİN!
GALİBA TAVUĞUN ÜZERİNE OTURDUM. GİTTİ KIZARMIŞ TAVUK..
O anda Bodak'ın karşısında bir adam belirdi.

Bodak hemen oyoğa kalktı.

KİMSİNİZ?. BANA NİÇİN ÖYLE BAKIYORSUNUZ?

Bu adam Iorga idi ve Bodak, daha önce Tolga ile Handa gördüğü için tanımıştı..

HIRSIZLIK YAPANIN SAĞ KOLUNU KESERLER ŞİŞKO.. TAVUĞUMU ÇALDIN. BU SUÇUN CEZASIZ KALMAMALI.

NE?! OLAMAZ!. BENİM HİÇ BİR SUÇUM YOK. BÜTÜN KABAHAT, ŞU ŞİŞKO GÖBEĞİMİN SAKLADIĞI MİDEMDE..

NE OLUR, BENİ BAĞIŞLA-YIN!

Iorga'nın, bu yalvarışlara kılı bile kıpırdamamıştı.

UZAT SAĞ KOLUNU

ACIYIN BANA! BEN KOLSUZ NE YAPABİLİRİM.. BAĞLAYIN..NE İSTERSENİZ YAPARIM.

DEMEK NE İSTERSEM YAPARSIN HA?!

EVET BEYİM. YETER Kİ KOLUMU KESMEYİN!

TOLGA'NIN ADAMI HER İSTEDİĞİMİ YAPACAK.

BUNDAN FAYDALANMALIYIM.

PEKALÂ ŞİŞKO.. SENİ AFFEDİYORUM. YALNIZ BİR ŞARTIM VAR... BANA AT UŞAKLIĞI YAPACAKSIN!

EYVAH!.. ÖLSEM DAHA İYİYDİ..

Aradan günler geçti. Bodak Tor-ga'nın at uşaklığını yapadursun, Tolga Bilgenin sayesinde çabuk iyileşmiş, günlerini o küçük handa geçirmişti...

BİLGE'Yİ BİR GECE KÖPEĞİ İLE KUCAK KUCAĞA BİR AĞACIN DİBİNDE YATARKEN BULMUŞTUM ACIYIP BURAYA, YANIMA ALDIM..

BABASININ BÜYÜK BİR ÇİFTLİĞİ VARMIŞ. ÇAPULCULAR BABASINI ÖLDÜRÜP ÇİFTLİĞE SAHİP ÇIKMIŞLAR. BİLGE DE BİR YOLUNU BULUP KÖPEĞİ İLE KAÇMIŞ..

KİMMİŞ BU ÇAPULCULAR KUTLUK?

YALNIZ BİR TANESİNİN ADINI BİLİYOR. ELEBAŞILARI DA O İMİŞ.. ONU YARALI BULUP ÇİFTLİĞE ALMIŞLAR..

ADI DA...

..IORGA IMIŞ.

IORGA HA?

VAY IBLIS.

Aynı anda bir atlı, tozu dumana katarak Kutluk amca'nın hanına yaklaşmaktaydı..

Atlı hanın önüne gelince, şişman vücudundan umulmayan bir çeviklikle atından indi...

TANRIM.. HALÂ BENİ TAKİP EDİYOR. VAY BENİM KEL KAFAMA GELENLER. ŞU İORGA DENEN HERİFİN AT UŞAKLIĞINDAN KURTULAMAYACAĞIM GALİBA..

Aynı anda hanın üst katında..

HEY!

KİMSE YOK MU BU HANDA!? BANA YARDIM EDİN!

BU SES?

BODAK!

AAA... TOLGA!!!

BODAK!.. BENİM SEVİMLİ ŞİŞKOM. SENİ ÇOK ÖZLEMİŞTİM.

TOLGA! SENİ BİRAZ ZAYIF GÖRDÜM AMA ŞİŞKO'NUN YEMEKLERİMİ ARAMIŞSIN.

AZ ÖNCE PEK TELAŞLI İDİN. NE OLDU?

SORMA TOLGA! BİR TAVUK YÜZÜNDEN BİR SOYSUZUN AT UŞAKLIĞINI YAPIYORUM.

BANA YAPMADIĞI EZİYET KALMADI.

ÜZÜLME BODAK. GİDER KENDİSİ İLE TATLI TATLI KONUŞUR, SENİ BU SIKINTIDAN KURTARIRIM.

İŞTE ŞİŞKONUN ATI! KENDİSİ DE İÇERDE DİR. MUTLAK.

ONA GİTMENE GEREK YOK. ZİRA ARKAMDAN GELİYOR

ONDAN KAÇAMADIM BİR TÜRLÜ.

AKLINCA BENDEN KURTULACAĞINI SANIYOR.

Usulca hanın kapısını açtı..

...ve içeri girdi..

Odanın köşesinde bir gölge hiç kıpırdamadan duruyordu.

BU DA KIM?

HEY! KIMSIN SEN .?!

GÜM!

Iorga'nın girdiği kapı büyük bir gürültü ile kapandı.

ŞİMDİ BAŞBAŞA KALDIK SENİNLE!

SEN!.. SEN HA?!

Karşısındaki gölgenin Tolga olusu Iorga'yı büsbütün şaşırtmıştı.

ARTIK KÖTÜLÜKLERİNE BİR SON VERMENİN ZAMANI GELDİ..

AH!
AL BAKALIM! BU BAŞLANGIC

Orga yere düşer düşmez eline geçirdiği bir taburey fırlattı.

VAY İBLİS!

Tolga eğilince Orga bunu fırsat bilip ileri atıldı..

Tolga, midesine inen darbeye rağmen kendini çabuk toparladı.. Kuvvetli kollarını lordun göğsüne sarıp..

...onu hızla fırlatıp attı.

KALK AYAĞA PİS DOMUZ! DAHA BİTMEDİ.

ÇOK GÜÇLÜ ADAMMIŞ..

Iorgo'nun içini birden ölüm korkusu sardı..

ONUNLA BAŞ EDEMEYECEĞİM KAÇMALIYIM BURADAN!

Ve yerinden kalkması ile kapıya doğru atılması bir oldu

Fakat hiç ummadığı bir şeyle karşılaştı.

GRRRR!..

TANRIM!!! O KÖPEK! KÖR KIZIN KÖPEĞİ!

HAYIR!

GRRRR

HAYIR! KURTARIN BENİ!

ĞHHHHH

OOO

SANA UYGUN BİR ÖLÜM ŞEKLİ İDRGA.. TANRI GÜNAHLARINI AFFETSİN.

Bir zamanlar ona aşıktı. Fakat o, babasını öldürüp çiftliğe el koymuştu. Bilge bunun için lorgaya kin besliyordu, ama yine de güzel yaşlarına engel olamadı.

SESİ KESİLDİ. NE OLDU KURTLUK AMCA?

DÜNYA BİR KÖTÜDEN DAHA KURTULDU.

Bozkurt sahibinin öcünü almıştı.

....A İORGA ÖLDÜ. KİMSE BANA HÜK-MEDEMEYECEK ARTIK.
BODAK, ATLARI HAZIRLA.. GİDİYORUZ.
TABİİ TOLGA HARİÇ.
BU MACERANIN SONU